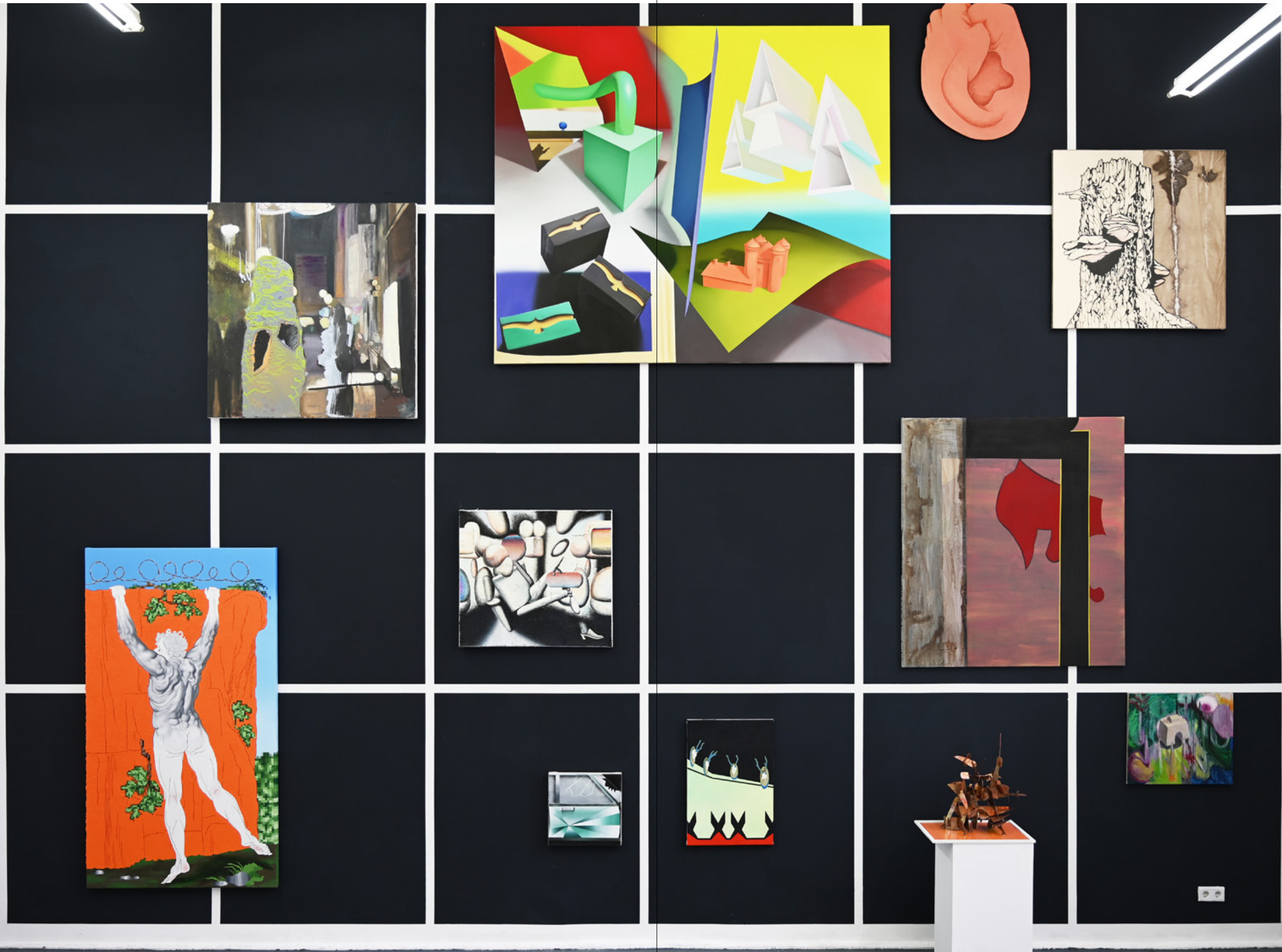


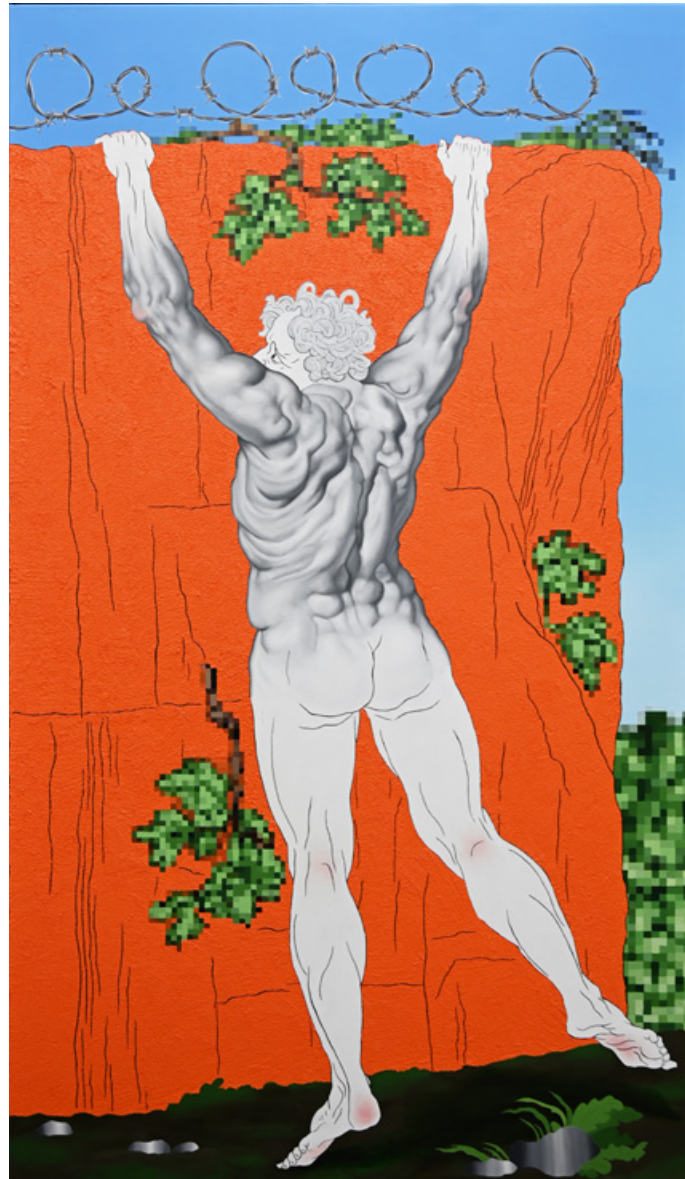
HIGHRISE / Lowkey

HIGHRISE / lowkey

Klasse Prof. Thomas Scheibitz
HIGHRISE / lowkey

31. Januar bis 04. Februar 2024
Rundgang 2024
Kunstakademie Düsseldorf
Raum 207 und 301

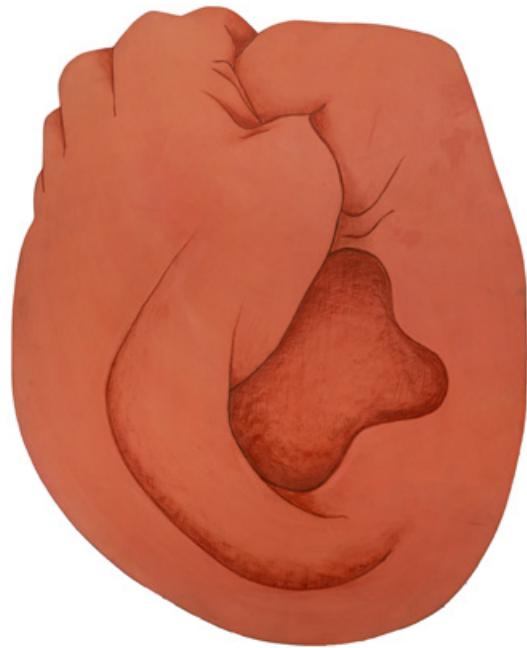




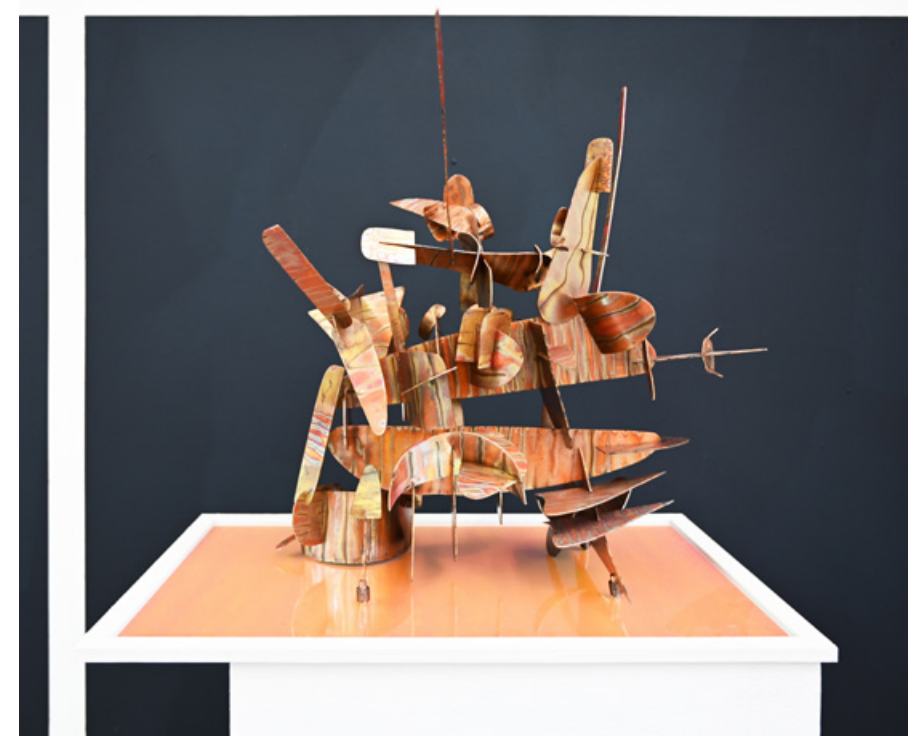


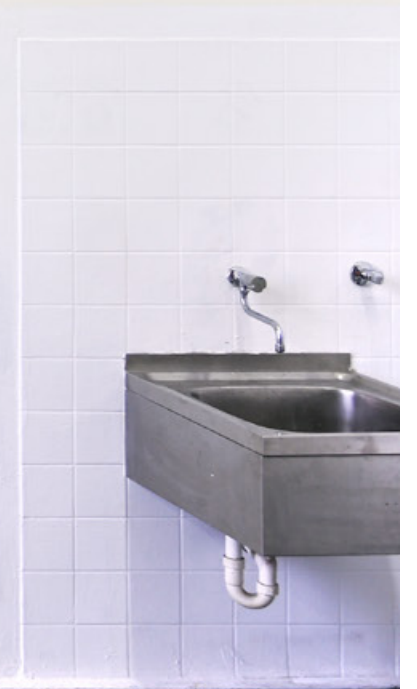




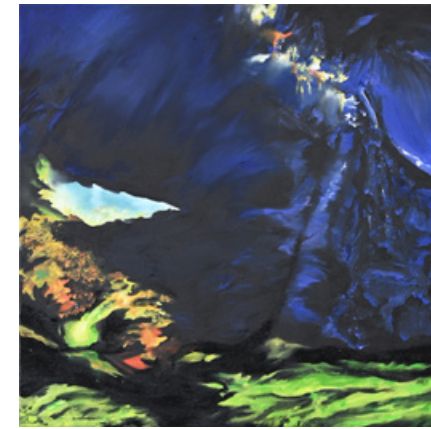








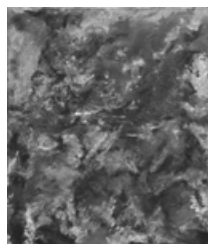
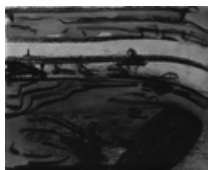
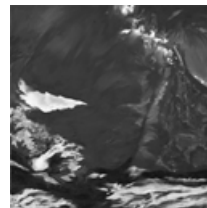
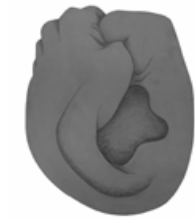












4
Laura Klünter
Untitled, 2024
Acryl, Medium,
Öl, Pastell auf
Leinwand
190 x 110 cm

5
Tobi
reflection eternal,
2024
Öl auf Velours-
Teppich
90 x 70 cm

6
Eyad Sbeigh
Der Ursprung,
2023
Öl auf Leinwand
120 x 120 cm

7
Fabian Hiller
Halluzination #2,
2023
Öl auf Leinwand
190 x 230 cm

8
Piet Fischer
Kaputtes Auto,
2024
Öl auf Leinwand
50 x 55 cm

9
Lucie Gorzoka
*protecting dogs
with criss cross
fencing*, 2023
Öl auf Leinwand
70 x 50 cm

12
Fee Walber
Quodcumque,
2023
Acryl und Kreide
auf Holz
63 x 78 cm

13
Gerrit Dähnke
Ohne Titel, 2023
Marker auf
Finnpappe,
Schwarznussfar-
be auf Leinen
100 x 100 cm

14
Konstantine
Kakabadze
Gelbe Linie, 2023
Acryl, Vinyl auf
Leinwand
140 x 130 cm

15
Jitong Pei
HuLao Pass, 2024
Öl auf Leinwand
51 x 61 cm

17
Tobi
twin, 2024
Kupfer
30 x 20 x 40 cm

20
Andrii Sachenko
*Porträt eines
Kindes mit einer
Blume*, 2024
Acryl, Öl auf
Baumwolle
150 x 120 cm

21
Luca Calaras
Lego Ring, 2023
Öl auf Leinwand
190 x 145 cm

22
Sophie Esslinger
*mémorial
involontaire (für
frederike)*, 2023
Acryl, Tusche auf
Leinwand
Diptychon
180 x 240 cm

23
Johanna Comes
Ohne Titel, 2023
Öl auf Leinwand
50 x 50 cm

24
Aruzo Firuz
Ohne Titel, 2023
Öl auf Leinwand
20 x 25 cm

25
Pia Bürkle
Ohne Titel, 2023
Mischtechnik
85 x 100 cm

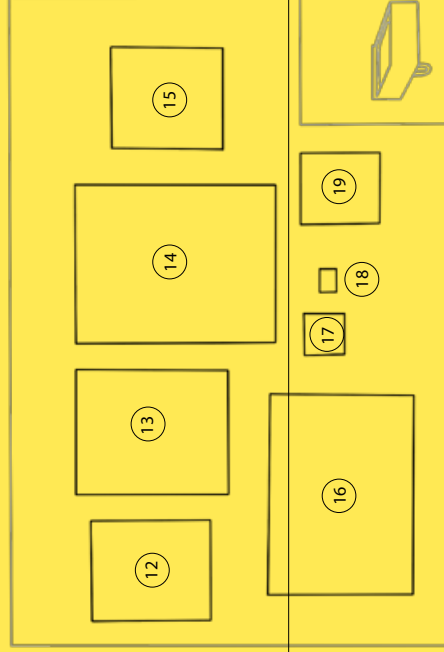
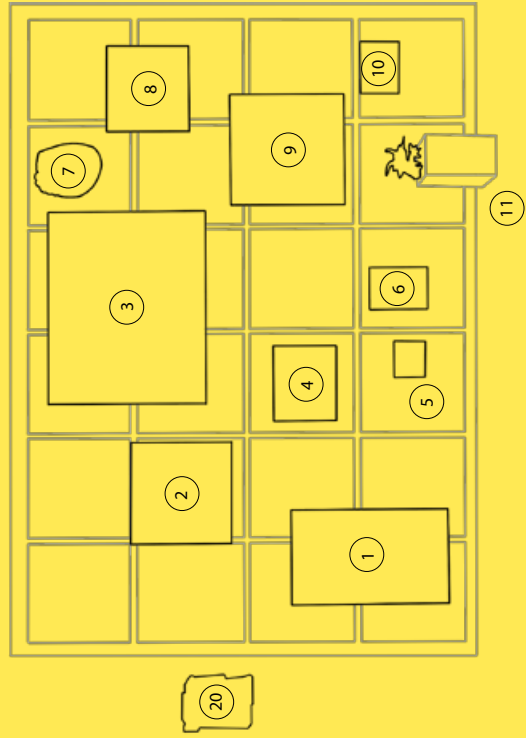
26
Emma Løkke
Untitled, 2023
Pigmente und
Acryl auf
Leinwand
240 x 190 cm

27
Sojeong Lee
*Die abgelaufene
Zeit*, 2024
Öl auf Leinwand
140 x 120 cm

29
Irakli Svanishvili
Alexej Profil, 2024
Acryl, Tusche,
Gouache,
Pigmente, Putz,
Kunststoff, Holz
77 x 57 x 4 cm

Klasse Prof. Scheibitz | Raum 207
 Rundgang der Kunstakademie Düsseldorf | WS 2024

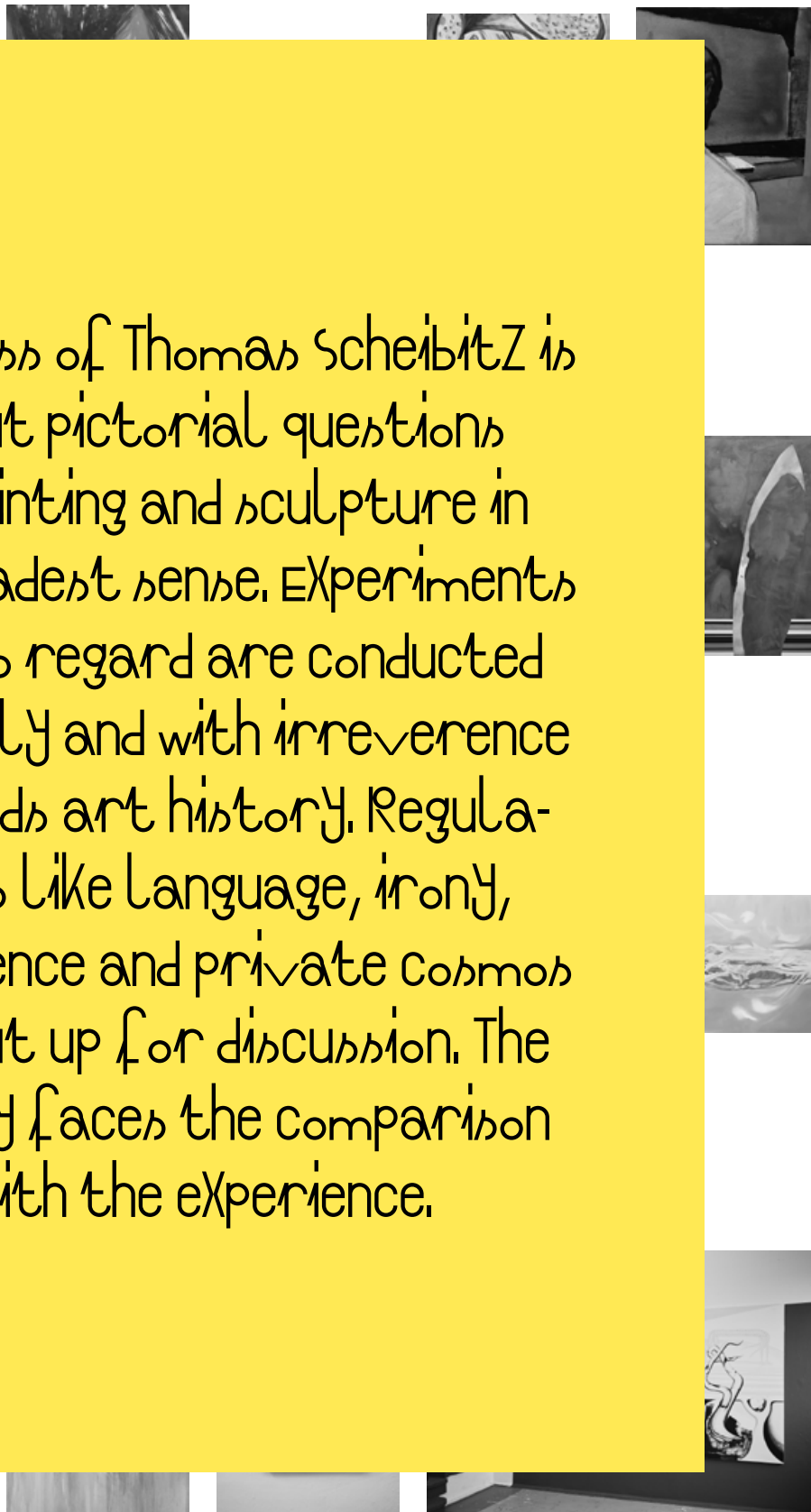
HIGHRISE / LOWKEY



1	hyperweirdkids Untitled, 2024 Acryl, Medium, Öl, Pastell auf Leinwand 190 x 110 cm laura.kluenter@gmx.de	6	Lucie Gorzalka protecting dogs with criss cross fencing, 2023 Öl auf Leinwand, 70 x 50 cm l.gorzalka@gmx.de	11	Tobias Kerger twin, 2024 Kupfer 30 x 20 x 40 cm tobiaskerger94@gmail.com	16	Sophie Esslinger mémoire involontaire (für frederike), 2023 Acryl, Tusche auf Leinwand Diptychon 180 x 240 cm sophieesslinger@gmx.net
2	Eyad Sbeigh Der Ursprung, 2023 Öl auf Leinwand 120 x 120 cm horann24@gmail.com	7	Fee Walber Quodcumque, 2023 Acryl & Kreide auf Holz 63 x 78 cm fee.walber@web.de	12	Andrii Sachenko Porträt eines Kindes mit einer Blume, 2024 Acryl, Öl auf Baumwolle 150 x 120cm andsachenko@gmail.com	17	Johanna Comes Ohne Titel, 2023 50 x 50 cm Öl auf Leinwand johannacomes@gmx.net
3	Fabian Hiller Halluzination #2, 2023 Öl auf Leinwand, 190m x 230 cm fabianhiller.post@gmx.de	8	Gerrit Dähnke Ohne Titel, 2023 Marker auf Finnplatte, Schwarzrussfarbe auf Leinen 100 x 100 cm gerritdaehnke@web.de	13	Luca Calaras Lego Ring, 2023 Öl auf Leinwand 190 x 145 cm calarasluca@gmail.com	18	Aruzo Firuz Ohne Titel, 2023 Acryl & Kohle auf Leinwand 22 x 29 cm aruzo_firuz@hotmail.de
4	Tobias Kerger reflection eternal, 2024 Öl auf Velours-Teppich 90 x 70 cm tobiaskerger94@gmail.com	9	Konstantine Kakabadze Gelbe Linie, 2023 Acryl, Vinyl auf Leinwand 140 x 130 cm konstantine.kakabadze@yahoo.com	14	Emma Lökke Untitled, 2023 Pigmente & Acryl auf Leinwand 240 x 190 cm loekkeemma@gmail.com	19	Pia Bürkle Ohne Titel, 2023 Mischtechnik 85 x 100 cm buerklepia@gmx.de
5	Piet Fischer Kaputtes Auto, 2024 Öl auf Leinwand 50 x 55 cm pietfischer@googlemail.com	10	Jitong Pei Hulao Pass, 2024 Öl auf Leinwand 51 x 61 cm peijitong996@gmail.com	15	Sojeong Lee Die abgelaufene Zeit, 2024 Öl auf Leinwand 140 x 120 cm sojeonglee.studio@gmail.com	20	Irakli Svanishvili Alexej, 2024 Acryl, Pigment, Tusche, Holz, Kunststoff 77 x 54 x 4 cm iraksvan100@std.kunstaka- demie-duesseldorf.de



In der Klasse Scheibitz geht es um bildnerische Fragen zur Malerei und Skulptur im weitesten Sinne. Experimente dazu werden ernsthaft und respektlos gegenüber der Kunstgeschichte betrieben. Regularien wie Sprache, Ironie, Zufall und privater Kosmos werden zur Diskussion gestellt. Die Theorie stellt sich dem Vergleich mit dem Erlebnis.



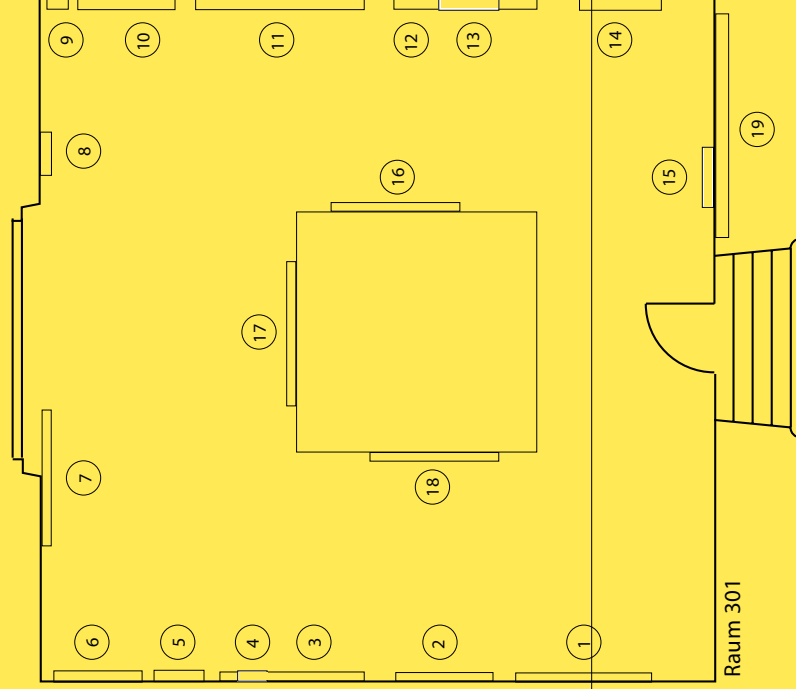
The class of Thomas Scheibitz is about pictorial questions on painting and sculpture in its broadest sense. Experiments in this regard are conducted seriously and with irreverence towards art history. Regulations like language, irony, coincidence and private cosmos are put up for discussion. The theory faces the comparison with the experience.

Klasse Prof. Scheibitz | Raum 301
Rundgang der Kunstakademie Düsseldorf | WS 2024

HIGHRISE / lowkey

In der Klasse Scheibitz geht es um bildnerische Fragen zur Malerei und Skulptur im weitesten Sinne. Experimente dazu werden ernsthaft und respektlos gegenüber der Kunstgeschichte betrieben. Regularien wie Sprache, Ironie, Zufall und privater Kosmos werden zur Diskussion gestellt. Die Theorie stellt sich dem Vergleich mit dem Ergebnis.

The class of Thomas Scheibitz is about pictorial questions on painting and sculpture in its broadest sense. Experiments in this regard are conducted seriously and with irreverence towards art history. Regulations like language, irony, coincidence and private cosmos are put up for discussion. The theory faces the comparison with the experience.



- | | | | | | | | |
|---|---|----|--|----|---|----|---|
| 1 | Lucie Gorzalka
Ohne Titel, 2023
Acryl & Öl auf Leinwand,
170 x 130 cm
lgorzalka@gmx.de | 6 | hyperweirdkids
Flucht aus Eden, 2023
Acryl, Medium, Öl, Pastell
auf Leinwand
100 x 150 cm
laura.kluenter@gmx.de | 11 | Eyad Speigh
Spuren der Freiheit, 2023
Öl auf Leinwand
280 x 190 cm
horanm24@gmail.com | 16 | Jitong Pei
Beritah Aaaa, 2024
Öl auf Leinwand
150 x 180 cm
peijitong996@gmail.com |
| 2 | Sophie Esslinger
falsche träne (fake tears), 2024
Acryl, Tusche auf Leinwand
160 x 120 cm
sophieesslinger@gmx.net | 7 | Gerrit Dähnke
Radix², 2024
Marker auf Finnppappe,
Schwarzrussfarbe auf Leinen
220 x 180 cm
gerritdaehnke@web.de | 12 | Johanna Comes
Untitled, 2023
Öl auf Leinwand
180 x 140 cm
johannacomex@gmx.net | 17 | Pia Bürkle
Calar Alto, 2023
Mischtechnik
175 x 200 cm
buerklepia@gmx.de |
| 3 | Andrii Sachenko
Spiel, 2023
Öl auf Baumwolle
150 x 180 cm
andsachenko@gmail.com | 8 | Fabian Hiller
Frühendzeit, 2023
Öl auf Leinwand,
70m x 60 cm
fabianhiller.post@gmx.de | 13 | Fee Walber
Ohne Titel, 2024
Acryl & Kreide auf Leinwand
49 x 62 cm
fee.walber@web.de | 18 | Piet Fischer
Suspicious Horse, 2024
Öl auf Leinwand
220 x 165 cm
pietfischer@googlemail.com |
| 4 | Aruzo Firuz
Kopf und Inhalt, 2023
Acryl, Kohle & Pastellkreide
auf Leinwand
37 x 28 cm
aruzo_firuz@hotmail.de | 9 | Luca Calaras
Close Friends, 2023
Öl auf Leinwand
30 x 24 cm
calarasluca@gmail.com | 14 | Sojeong Lee
Folgt den Sternen, 2023
Öl auf Leinwand
120 x 80 cm
sojeonglee.studio@gmail.com | 19 | Tobias Kerger
ramp, 2023
Acryl auf Leinwand
300 x 180 cm
tobiaskerger94@gmail.com |
| 5 | Emma Lökke
Untitled, 2023
Pigmente & Acryl auf Leinwand
63 x 51 cm
loekkeemma@gmail.com | 10 | Konstantine Kakabadze
Oxygen, 2023
Acryl, Vinyl auf Leinwand
180 x 150 cm
konstantine.kakabadze@yahoo.com | 15 | Irakli Svanishvili
Wassily, 2024
Acryl, Pigment, Tusche, Holz,
Kunststoff
70,5 x 55,5 cm
iraksvan100@std.kunstakade-
mie-duesseldorf.de | | |

32
Lucie Gorzolka
Ohne Titel, 2023
Acryl und Öl auf
Leinwand
170 x 130 cm

33
Sophie Esslinger
*falsche träne
(fake tears)*, 2024
Acryl, Tusche auf
Leinwand
160 x 120 cm

36
Andrii Sachenko
Spiel, 2023
Öl auf Baumwolle
150 x 180 cm

37
Emma Løkke
Untitled, 2023
Pigmente und
Acryl auf
Leinwand
63 x 51 cm

38
Aruzo Firuz
Ohne Titel, 2023
Öl auf Leinwand
25 x 20 cm

39
Laura Klünter
Flucht aus Eden,
2023
Acryl, Medium, Öl
Pastell auf
Leinwand
100 x 150 cm

40
Gerrit Dähnke
Radix, 2024
Marker auf
Finnpappe,
Schwarznussfar-
be auf Leinen
220 x 180 cm

41
Fabian Hiller
Frühendzeit, 2023
Öl auf Leinwand
70 x 60 cm

42
Jitong Pei
Beriteh Adaa,
2024
Öl auf Leinwand
150 x 180 cm

43
Konstantine
Kakabadze
Oxygen, 2023
Acryl, Vinyl auf
Leinwand
180 x 150 cm

47
Luca Calaras
Close Friends,
2023
Öl auf Leinwand
30 x 24 cm

48
Pia Bürkle
Calar Alto, 2023
Mischtechnik
200 x 175 cm

49
Piet Fischer
Suspicious Horse,
2024
Öl auf Leinwand
220 x 165 cm

50
Eyad Sbeigh
*Spuren der
Freiheit*, 2023
Öl auf Leinwand
280 x 190 cm

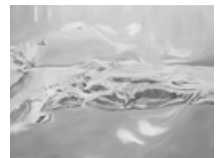
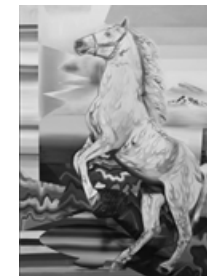
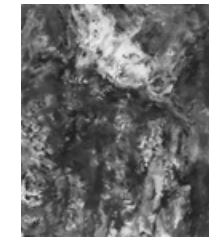
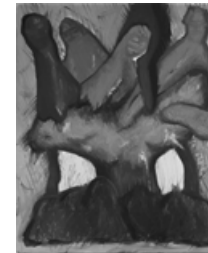
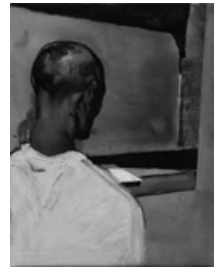
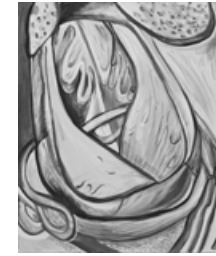
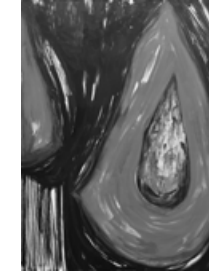
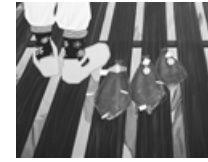
51
Johanna Comes
Untitled, 2023
Öl auf Leinwand
180 x 140 cm

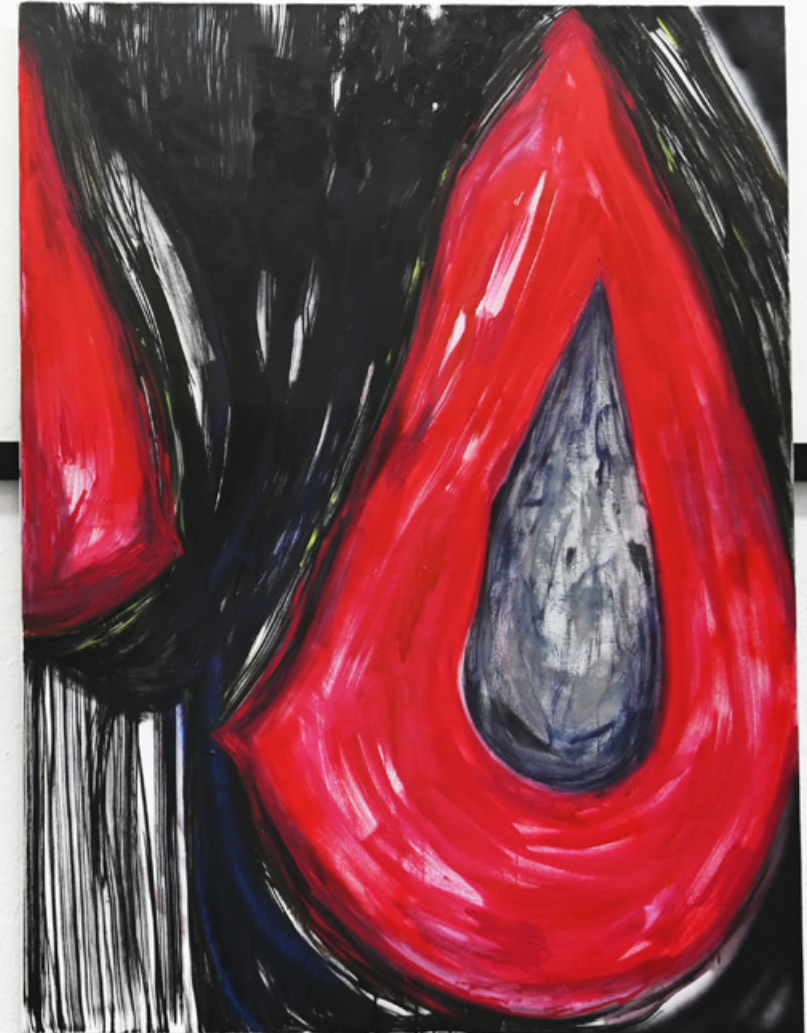
54
Fee Walber
Ohne Titel, 2024
Acryl und Kreide-
auf Leinwand
49 x 62 cm

55
Sojeong Lee
*Folgt den
Sternen*, 2023
Öl auf Leinwand
120 x 80 cm

57
Irakli Svanishvili
Wassily, 2024
Acryl, Pigment,
Tusche, Holz,
Kunststoff
70,5 x 55,5 cm

59
Tobi
ramp, 2023
Acryl auf Leinwand
300 x 180 cm







Highrise / lowkey, 2024



























Impressum

Adresse
Klasse Prof. Thomas Scheibitz
Kunstakademie Düsseldorf
Eiskellerstraße 1
40213 Düsseldorf
Raum 104, 205 und 207

Kontakt
contact@klassescheibitz.de
www.klassescheibitz.de

Konzeption und Redaktion
Klasse Prof. Thomas Scheibitz

Photografie
Fee Walber

Layout und Bildbearbeitung
Lucie Gorzolka

Typografie
Andreas Steinbrecher

Schrift
Follow Me Nowhere
Regular 46/48pt, 20/22pt

Neue Haas Grotesk Text Pro
55 Roman/56 Italic 7,5/10pt

Papier
Chromoluxkarton farbig, 250g/m²
Pergraphica Rough natural, 120g/m²
Clairefontaine Pollen jaune soleil, 120g/m²

Druck
Kunstakademie Düsseldorf

© 2025 Klasse Prof. Thomas Scheibitz

Pia Bürkle
Luca Calarab
Johanna Comes
Gerrit Dähnke
Sophie Esslinger
AruZo FiruZ
Piet Fischer
Lucie GorZolka
Fabian Hiller
Sojeong Lee
Konstantine KakabadZe
Laura Klünter
Emma Lokke
Jitong Pei
Andrii Sachenko
Eyad Sbeigh
Irakli Svanishvili
Tobi
Fee Walber