

Luc Palmer

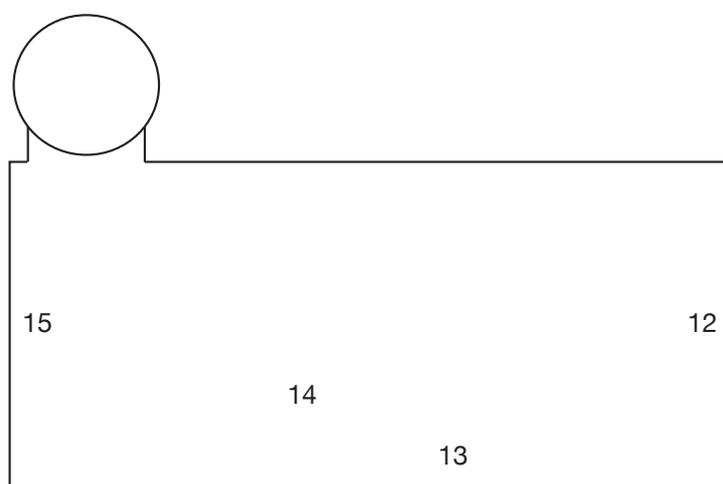
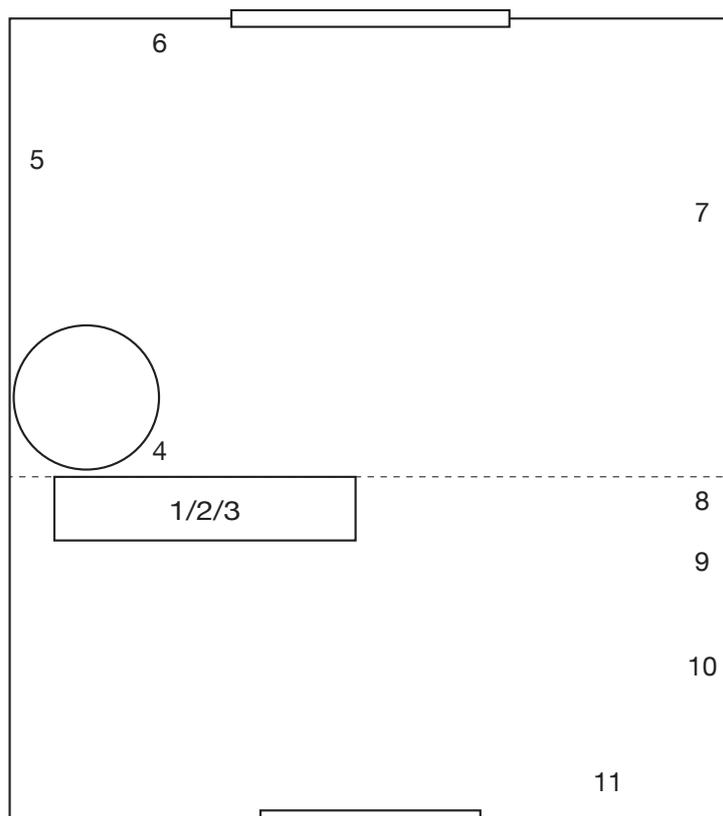
Rhizom

Abschlusspräsentation Kunstakademie Düsseldorf

6. bis 10. Juli 2022

Raum 107

Klasse Prof. Thomas Scheibitz



1. Triskaide / 2022 / Kugeln aus Kunstharz, teilweise lackiert / Größe variabel
2. 변태 (byeontae) 1 - 5 / Tuschestift auf Papier / gerahmt / 26 x 22 cm
3. Menetekel - recurring / 2020, 2022 / glasierte Keramik, gefärbtes Wasser, Stahlbecken mit Kettenaufhängung / 15 x 190 x 26 cm
4. Acerinum / 2022 / glasierte Keramik / ca. 12 x 60 x 53 cm
5. 2022\_12 / Acryl, Papier und Öl auf Baumwolle / 85 x 75 cm
6. 2022\_06 / Acryl und Öl auf Baumwolle / 30 x 24 cm
7. iniuria via 7 / 2022 / Acryl und Öl auf Baumwolle / 170 x 150 cm
8. 2021\_17 / Öl auf Baumwolle / 30 x 24 cm
9. Sclafani 2 / 2021 / Acryl, Transferdruck, Papier, Öl und Lack auf Baumwolle / 30 x 24 cm
10. 2022\_05 / Öl auf Baumwolle / 30 x 24 cm
11. 2022\_02 / Acryl und Öl auf Baumwolle / 70 x 62 cm
12. 2022\_01 / Acryl, Tusche und Öl auf Baumwolle / 85 x 75 cm
13. 2022\_09 / Acryl und Öl auf Baumwolle / 170 x 150 cm
14. Stapelhaufen 3 / 2022 / glasierte Keramik / ca. 33 x 17 x 17 cm
15. aiv airuini / 2022 / Acryl und Öl auf Baumwolle / 170 x 150 cm

[luc-palmer.de](http://luc-palmer.de)

[nachricht@luc-palmer.de](mailto:nachricht@luc-palmer.de)